NATIONALE VIERING VAN ARUBA-DAG

Oproep tot eenheid en kritiek op niveau

Gouverneur: stop met uiten verdachtmakingen

ORANJESTAD — Met veel animo werd gisteren in alle uithoeken van Aruba met de nodige activiteiten en het wapperen van de Arubaanse vlag voor de zeventiende maal — waarvan voor de derde maal als land Aruba — de Dag van Vlag en Volkslied gevierd. Tijdens het slot van de viering — een culturele manifestatie op Plaza Betico Croes — bood als enige spreker gouverneur Felipe Tromp zijn gelukwensen aan. Aruba's eerste burger, die vandaag voor een dienst/vakantiereis naar Nederland vertrekt, hoopte dat de periode van constructief werken nog lang mag duren. Hij drong aan op meer eenheid, waarvan vlag en volkslied de symbolen zijn. Gouverneur Tromp betreurde de verdacht- makingen en persoonlijke aanvallen, die niet bijdragen aan de kwaliteit van regering en het land Aruba.

Overal op Aruba werden in buurtcentra en andere clubs gisteren de gehele dag activiteiten georganiseerd die alle in het teken van vlag en volkslied stonden. In de morgenuren vond het officieel hijsen van de vlag, het zingen van het volkslied en toespraak van premier mr. Henny Eman plaats. Deze overhandigde aan Noemy Maduro het eerste exemplaar van de Arubaanse constitutie in de landstaal. De constitutie werd in de landstaal vertaald om de bevolking nog beter van een en ander kennis te kunnen laten nemen.

De muzikale omlijsting van de ochtend-ceremonie was in handen van het Orquestra Harmonico onder leiding van Rose Marie Provence en de koren van schoolkinderen van Rosa College, Dominicus College en Pius X. Naast autoriteiten waren ook veel ouders en kinderen naar het plein gekomen.

In tegenwoordigheid van gouverneur Felipe Tromp, premier mr Henny Eman en zijn ministers, Statenvoorzitter Hector Gonzalez en leden van de Staten en andere autoriteiten vond gisteravond op Plaza Betico Croes de culturele manifestatie plaats. Hierbij trad de bekende zanger Edwin Abath als ceremoniemeester op. Als eerste bood de gouverneur zijn gelukwensen aan en wees erop dat er vele jaren gestreden is voordat Aruba zijn aparte status in het koninkrijk kreeg. Als vertegenwoordiger van de kroon en hoofd van de Arubaanse regering kon hij dagelijks ervaren dat er constructief gewerkt wordt en dat de status aparte iets goeds voor Aruba is.

Gouverneur Tromp betreurde de ongegronde kritiek en verdacht- makingen, die zeker niet in het belang van Aruba zijn. "Dit wil niet zeggen dat er geen kritiek mag worden geuit, aldus gouverneur Tromp, integendeel door een solide oppositie met opbouwende kritiek kan Aruba alleen maar beter worden. Er moet meer niveau in de kritiek komen, meer inhoud zonder de persoonlijke aanvallen, beschuldigingen en verdacht- makingen. Hij deed een beroep op eenieder om op positieve wijze bij te dragen hetgeen in belang van Aruba en zijn toekomst is.

Dat kan alleen bereikt worden als wij ons bewust zijn van onze verantwoordelijkheid, solidariteit en eenheid kunnen dan belangrijke stimulansen zijn. Laat ons tezamen in eenheid blijven werken voor Aruba, aldus besloot de gouverneur zijn gelukwensen.

VERZORGD PROGRAMMA

Daarna volgde een goed uitgebalanceerd en verzorgd cultureel programma, waarin met zang, declamatie, en muziek de achttiende maart in alle toonaarden bezongen en naar voren gebracht werd. Hierbij ontbrak ook niet Padu Lampe — die met wijlen Rufo Wever het Arubaanse volkslied componeerde — die opnieuw met muziek en gedichten zijn liefde voor zijn geboorte eiland tot uitdrukking bracht.

Het werd een zeer geslaagde manifestatie, die ook nog eens benadrukte dat de viering van "Dag en Volkslied" die jaren geleden op bescheiden wijze begon — vermoedelijk door de politieke achtergronden — aan het uitgroeien is tot een dag die overal op Aruba als de nationale feestdag van Aruba wordt gevoerd.

AMIGOE. - (ZATERDAG 19 MAART 1988), P. 11